

DERS BİLGİLERİ					
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS
Mimari Stüdyo/ Atölye Çalışması I	ARCH 501	1	2 + 2	3	8

Ön Koşul Dersleri	-
--------------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Yüksek Lisans
Dersin Türü	Zorunlu
Dersin Koordinatörü	-
Dersi Verenler	Doç. Dr. EMILIANO BUGATTI
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Tarihi kent dokusu içindeki yeni yapı ve tasarımların analizi için gerekli yöntemin sağlanması
Dersin İçeriği	İstanbul'daki modern-çağdaş yapıların analizi için gerekli kültürel alt yapıyı edinmek amaçlı, seçili teorik metinlerin çalışılması

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Öğrenme Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
Batı ve Osmanlı tarihi kent bağlamını analiz edebilme	1,7,12,16	1, 2, 3, 4	A
Mimari tipleri analiz edebilme	7,10	1, 2, 3, 4	A
Seçilen yapıların mimari elemanlarının eskizini çizebilme	6	4, 7	C
Bilimsel okumalar yapabilme	8,15	3, 4	C
Makale özeti yazabileme	8,15,17	2, 3	A, C
Makale sunumu yapabilme	8,15,17	2, 3, 4	A

Öğretim Yöntemleri:	1: Anlatım, 2: Soru-Cevap, 3:Tartışma, 4:Seminer, 5: Proje, 6: Grup Çalışması, 7) Teknik Gezi;
Ölçme Yöntemleri:	A: Sınav , B:Jüri, C: Ödev, D:Kısa sınav,

DERS AKIŐI		
Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Konuya giriş	
2	Kentsel analiz: Marcel Poete.	okuma
3	Őehrin mimarisi	okuma
4	Tipoloji kavramı	okuma
5	Osmanlı kentleri	okuma
6	İstanbul kent dokusunun düzenlenmesi	okuma
7	Geç Osmanlı döneminde yeni konut tipleri	okuma
8	İstanbul tarihi yarımadasının modern altyapısal dönüşümü	okuma
9	İstanbul'un bazı tarihi bölgelerinde araştırma	okuma ve eskiz
10	Seçili vaka çalışmasının sunumu	okuma ve eskiz
11	Araştırma yöntemi hakkında tartışma ve revizyon	okuma ve eskiz
12	Araştırma yöntemi hakkında tartışma ve revizyon	okuma ve eskiz
13	Araştırma yöntemi hakkında tartışma ve revizyon	okuma ve eskiz
14	Seçili vaka çalışmasının sunumu	okuma ve eskiz

KAYNAKLAR	
Ders Notu	-
Diğer Kaynaklar	<p>Calabi, D. 'Marcel Poète; pioneer of "l'urbanisme" and defender of "l'histoire des villes"', Planning Perspective Vol. 11:4 (2010), pp. 413-436.</p> <p>Moneo, R."On Typology", in Oppositions 13 (1978). Cambridge: MIT Press. pp. 23-45.</p> <p>Rossi, A. "The architecture of the city" Cambridge: MIT Press. 1984</p> <p>Cerasi M.M. "Osmanlı Kenti" Yapı Kredi Yayınları, İstanbul. (1986) 1999.</p> <p>Çelik, Z. "The Remaking of Istanbul, Portrait of an Ottoman City in the Nineteenth Century", Seattle and London, 1986</p> <p>Enlil, Z. "Residential Building Traditions and urban culture in Istanbul at the end of the 19th century" in 7 century of Ottoman heritage. Yapı Kredi Yayınları, İstanbul. 1997, pp 306-315.</p> <p>Cana Birsell, Remodelling The Imperial Capital in The Early Republican Era:</p>

The representation of History in Henri Prost's Planning of Istanbul, in Developing EU-Turkey Dialogue, A Cllohworld Reader, CLIOHWORLD, University of Pisa, 2010, pp. 249-269.

MATERYAL PAYLAŞIMI

Dökümanlar	
Ödevler	
Sınavlar	

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SIRA	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	-	-
Kısa Sınav	-	-
Proje	-	-
Seminer ve Sunum	10	% 100
Ödev	-	-
Final		
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		% 50
Yıl içinin Başarıya Oranı		% 50
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ

Uzmanlık / Alan Dersleri

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI

No	Program Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Kentsel tasarım ihtiyacını ortaya çıkaran ve aynı zamanda tasarım projesinin çıktıları arasında olan sosyal-ekonomik ve mekansal unsur ve süreçler hakkında bilgi edinme ve kavrama			X		
2	Kapsamlı programı olan binanın tasarım aşamasından detaylı sistem geliştirme aşamasına kadar (strüktürel ve çevresel sistemler, güvenlik ve yangın koruma, bölücü sistemler, yapı kabuğu, bia servis sistemleri					
3	Mimari yapı alanında kazanmış olduğu deneyimi geniş alanlara					

	yönlendirebilme ve stratejiler üretebilme becerisine sahip olma				
4	Mimari proje ve yapım yönetiminde üstlendiği yönetim görevleri ve yönetim etkinliğini arttıracak yaklaşım, model ve teknikler hakkında bilgi sahibi olma				
5	Çağdaş taşıyıcı sistemlerin tasarım ilkeleri ve uygulama yöntemleri hakkında bilgi sahibi olma				
6	Mimari alanında kazandığı donanımı tasarım süreci ve uygulama aşamalarına aktararak uygulayabilme becerisine sahip olma		X		
7	Lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak alanıyla ilgili kuramsal ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisine sahip olmak		X		
8	Mimari yapı alanında araştırma, inceleme, eleştirel değerlendirme yapabilme, uygun teknikleri kullanabilme ve özgün sonuçlar üretebilme becerisine sahip olma		X		
9	Mimari yapı alanı çerçevesinde proje ve yapım süreci ile ilişki kuabilme, analiz etme ve değerlendirme yetkinliğine sahip olma				
10	Bir mimari projenin mimari yapı alanında vermesi gereken stratejik kararları alabilme ve özgün çözümler üretebilme yetkinliğine sahip olma		X		
11	Kendi alanında bireysel ve/veya grup içinde yapılmış bir çalışmayı en az bir yabancı dilde, gereken bilgisayar programlarını kullanarak sözlü, yazılı ve görsel, sistemli bir biçimde akırtabilme yetkinliğine sahip olma				
12	Kentsel tasarım, mimarlık ve diğer çalışma alanlarıyla ilişkileri konusunda bilgiye sahip olma			X	
13	Kentsel tasarım projesini ve/veya araştırmasını tüm bilgi birikimini kullanarak ve yeni metod ve fikirler üreterek hazırlayabilme yeteneğine sahip olma				
14	Sosyo-ekonomik ve mekansal ölçütleri tasarım süreci içinde kullanabilme yeteneğine sahip olma				
15	Alanında araştırma, bilgi edinme, analiz ve sentez yapabilme ve bunları özgün çıktılar için kullanabilme yeteneğine sahip olma			X	
16	Kentsel tasarım alanında gerçekleştirdiği bir çalışmayı bireysel olarak sürdürme yetkinliğine sahip olma			X	
17	Özgün bir akademik/bilimsel çalışma yapma, sunma ve diyalektik çerçevede tartışma yetkinliğine sahip olma			X	

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir: 16x toplam ders saati)	16	3	48
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi(Ön çalışma, pekiştirme)	16	4,25	68
Ara Sınav	-	-	-
Kısa Sınav	-	-	-

Proje	-	-	-
Seminer ve Sunum	10	4	40
Ödev	10	4	40
Final	1	4	4
Toplam İş Yüğü			200
Toplam İş Yüğü / 25			8
Dersin AKTS Kredisi			8