

YEDİTEPE ÜNİVERSİTESİ
DERS TANIM VE UYGULAMA BİLGİLERİ

Ders	<i>Kodu</i>	<i>Yarıyıl</i>	<i>T+U+L Saat</i>	<i>Kredi</i>	<i>AKTS</i>
SÜRDÜRÜLEBİLİRLİK BAĞLAMINDA YENİDEN İŞLEVLENDİRME	SIS 515	1	3 + 0 + 0	3	7

Ön Koşul Dersleri -

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Yüksek Lisans
Dersin Türü	Seçmeli
Dersin Koordinatörü	
Dersi Veren	
Dersin Yardımcıları	-
Dersin Amacı	Bu ders ile geleneksel yapıım tekniklerini anlamak, tarihi yapıyı tanıma, inceleme ve yorumlama becerisini kazandırmak; tarihi yapıların yeniden işlevlendirilmeleri için seçenekleri araştırmak, uygulanabilirliklerini sorgulamak ve alternatif tasarım yöntemleri konularında öğrenciyi bilgilendirmek amaçlanmaktadır.
Dersin İçeriği	Tarihi yapılarda yapılacak çalışmalar için ön araştırma, belgeleme ve fotoğraflamanın yeri, çizim teknikleri ile yapısal durum analizlerinin yanı sıra tarihi yapıyı tanıma, yorumlama ve incelemede temel yaklaşımlar, korunacak değerler ve değerlendirme ölçütleri, kültür varlıklarında bozulmaya neden olan etkenler, restorasyon teknikleri, tarihi yapıların yeniden kullanım potansiyelleri, iç mekan düzenlemelerinde farklı yaklaşımlar dersin içeriğini oluşturmaktadır.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Öğrenme Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
1) Öğrenci fiziksel çevre ve insan arasındaki etkileşimi anlama becerisini geliştirir.	2,3,4,8,9	3,5,6,8,9,11	A, C, D
2) Öğrenci, kültür varlığı kavramını açıklar.	4,5,8,9	3,5,6,8,9,11	A, C, D
3) Öğrenci, kültür varlığı kavramı doğrultusunda korunacak yapıların özelliklerini kavrar.	4,5,8,9	3,5,6,8,9,11	A, C, D
4) Öğrenci geçmiş ile bugün ve gelecek ilişkisini kurabilme becerisi kazanır, eski ile yeni arasındaki ilişkiyi analiz eder.	3,4,5,8	3,5,6,8,9,11	A, C, D

5) Öğrenci, tarihi çevre ve yapıları analiz ederek yorumlama becerisi kazanır.	1,5,8	1,2,3,4,5,9,12,13	A, C
6) Öğrenci evrensel ve yerel düzeyde koruma ve yeniden işlevlendirme yaklaşımlarını açıklar.	2,4,8,9	3,4,5,6,8,9	A, C, D
7) Öğrenci, tarihi çevre koruma ve restorasyon teknikleri konularında güncel bilgiler edinir ve gelişmeleri izleme bilinci kazanır.	1	1,2,3,4,5,12,13	A, C
8) Öğrenci, koruma ve yeniden işlevlendirme amaçlı rölöve ve restorasyon uygulamaları için gerekli teknikleri ve teknolojileri kullanabilme becerisi kazanır.	1,5,6,8,9	1,2,3,4,5,6,9,12,13	A, C

Öğretim Yöntemleri:	1: Anlatım, 2: Soru-Yanıt, 3: Tartışma, 4: Uygulama/Alıştırma, 5: Alan Gezisi, 6: Takım/Grup Çalışması, 7: Rol Oynama, 8: Rapor Hazırlama ve/veya Sunma, 9: Gösterme, 10: Deney, 11: Gözlem, 12: Örnek Olay İncelemesi, 13: Sorun/Problem Çözme, 14: Beyin Fırtınası, 15: Proje Tasarımı/Yönetimi
Ölçme Yöntemleri:	A: Sınav, B: Sunum C: Ödev D: Proje Geliştirme

DERS AKIŞI		
Hafta	Konular	Uygulama / Ön Hazırlık
1	Tanışma, ders izlencesinin ve ders akışının öğrenciye aktarılması, uygulanacak yöntemlere yönelik olarak malzeme listesinin verilmesi, koruma konusuna giriş ve temel kavramların aktarılması.	---
2	Eski eser, tescilli eski eser, kültür varlığı kavramlarının açıklanması, tarihi yapılarda yapılacak tasarımlarda dikkat edilmesi gereken noktaların aktarılması	Derste aktarılan sunumların tekrarlanması, pekiştirilmesi,
3	Yerel ve geleneksel evlerin açıklanması. Geleneksel inşaat yöntemlerinin detayları (duvar levhaları)	Derste aktarılan sunumların tekrarlanması, pekiştirilmesi ve paylaşılan videoların izlenmesi,
4	Yerel ve geleneksel evlerin açıklanması. Geleneksel inşaat yöntemlerinin detayları (ahşap yapılar)	Derste aktarılan sunumların tekrarlanması, pekiştirilmesi ve paylaşılan videoların izlenmesi,
5	Geleneksel yapı tiplerinin açıklanması.	Dönem sonu sunumunun teorik temeli için verilen makalelerin incelenmesi.
6	Geleneksel yapı tiplerinin açıklanması.	Dönem sonu sunumunun teorik temeli için verilen makalelerin incelenmesi.
7	Ara Sınav	---
8	Ulusal ve uluslararası yeniden kullanım ve modern restorasyon örneklerinin incelenmesi ve bunlarla ilgili tartışmalar	Dönem sonu sunumunun teorik temeli için verilen makalelerin incelenmesi.
9	Ulusal ve uluslararası yeniden kullanım ve modern restorasyon örneklerinin incelenmesi ve bunlarla ilgili tartışmalar	Dönem sonu sunumunun teorik temeli için verilen makalelerin incelenmesi.

10	Verilen senaryoya göre tasarım probleminin tanımlanması, çalışma gruplarına verilmesi ve örnek durumların dağılımı	Dönem sonu sunumunun teorik karar temeli için verilen makalelerin incelenmesi.
11	Grup çalışmalarının sunulması	Sunum hazırlıkları
12	Grup çalışmalarının sunulması	Sunum hazırlıkları
13	Grup çalışmalarının sunulması Mazeret Sınavı	Sunum hazırlıkları
14	Grup çalışmalarının sunulması	Sunum hazırlıkları

KAYNAKLAR

Ders Notu / Ders Kitabı	1. AHUNBAY, Z. (1996), "Tarihi Çevre Koruma ve Restorasyon" , YEM Yayın, İstanbul.
Diğer Kaynaklar	1. TAYLA, H. (2007), "Geleneksel Türk Mimarisinde Yapı Sistem ve Elemanları (Cilt I – II), TAÇ Vakfı Yayınları, İstanbul 2. Van UFFELEN, C. (2010), "Re-Use Architecture", BRAUN 3. WONG, L. (2016), "Adaptive Reuse: Extending the Lives of Buildings", Birkhauser.

MATERYAL PAYLAŞIMI

Dökümanlar	Ders Notu, Kaynak Kitaplar ve Görsel Malzeme
Ödevler	Ders kapsamında seçilmiş küçük ölçekli bir yapı ya da yapı parçasında bir tasarım problemi çözülmesi
Sınavlar	Çizim ve Teorik konuları içeren dönem içi ara sınav ve dönem sonu final sınavı

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ

YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALARI	SAYI	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	100
Toplam		100
Yıl içinin Başarı Notuna Katkısı		50
Final Sınavının Başarı Notuna Katkısı	1	40
Derse katılım ve katkı	1	10
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ :

Uzmanlık/Alan Dersi

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI

No Program Öğrenme Çıktıları

Katkı Düzeyi

	1	2	3	4	5
1	Sürdürülebilir tasarım ilkeleri ve uygulama yöntemleri hakkında bilgi sahibi olma becerisi.			X	
2	Sürdürülebilir tasarımın tarihi ve kapsamı hakkında bilgi sahibi olma becerisi.		X		
3	Ekolojik tasarım yaklaşımlarının genel ilkelerini mimari ölçekte açıklama becerisi.			X	
4	Çevreci teknolojileri tanıma ve mimari tasarım kapsamında kullanma becerisi.			X	
5	Sürdürülebilir tasarım üzerine gerçekleştirilmiş olan akademik ve profesyonel çalışmaları eleştirel bakış açısıyla değerlendirme becerisi.				X
6	Sürdürülebilirliğin sosyal boyutunu açıklama ve kültürel mirasın sürdürülebilirliği konusunda araştırma, inceleme, eleştirel değerlendirme yapma becerisi.		X		
7	Sürdürülebilirlik ile ilgili gerçekleştirdiği bir çalışmayı bireysel olarak sürdürme becerisi.			X	
8	Sürdürülebilirlik alanında bireysel ve/veya grup içinde yapılmış bir çalışmayı sözlü, yazılı ve görsel bir biçimde aktarma becerisi.				X
9	Bilgiye erişebilmek için kaynak taraması yapma, veri tabanları ve diğer kaynaklardan yararlanma ve özgün bir bilimsel çalışma yapma becerisi.			X	
10	Sosyal ve kültürel haklara saygılı, doğal çevrenin ve kültürel mirasın korunmasında duyarlı olma ve adalet bilinci ile karar verme ve hareket etme becerisi.				X

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU			
Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir: 14x toplam ders saati)	14	3	42
Sınıf Dışı Ders Çalışma Süresi (Ön çalışma, pekiştirme)	14	6	84
Ara Sınav	1	3	3
Dönem Sonu Ödevi	1	40	40
Final Sınavı	1	3	3
Toplam İş Yüğü			172
Toplam İş Yüğü / 25 (s)			6,88
Dersin AKTS Kredisi			7