

DERS BİLGİLERİ						
Ders	Kodu	Yarıyıl	T+U Saat	Kredi	AKTS	
Mevcut Yapıların Dönüştürülmesi	ARCH 518	1	3+0	3	7	

Ön Koşul Dersleri	-
-------------------	---

Dersin Dili	İngilizce
Dersin Seviyesi	Yüksek lisans
Dersin Türü	Seğmeli
Dersin Koordinatörü	Dr. Öğr. Üyesi Moira VALERI
Dersi Verenler	Dr. Öğr. Üyesi Moira VALERI
Dersin Yardımcıları	
Dersin Amacı	Bu dersin amacı, öğrencilerin geri dönüş(üm)türülen mimarideki mevcut gelişimleri, kentsel tasarımda yeni bir estetik dil ve bir araç olarak anlamasını sağlamak ve tasarımcının geniş ölçekteki (sürdürülebilirlik, kimlik, nitelik) görev ve rolünü yansıtmaktır.
Dersin İçeriği	Geri dönüş(üm)türülen mimari, çağdaş tasarım pratiklerinde bütünüleyici bir elemandır. Kentsel alanların ve eski yapıların çağın ihtiyaçlarına yönelik olarak değiştirilmesi, bu dönüşüm stratejileri ile ilgili uygun bilginin edinilmesi ile mümkündür.

Dersin Öğrenme Çıktıları	Program Öğrenme Çıktıları	Öğretim Yöntemleri	Ölçme Yöntemleri
Öğrencilerin, araştırma yapma, değerlendirme, eleştirel analiz yapma, belirli üretimler için gerekli tekniklere karar verme ve uygulama becerilerini edinmesi.	2,4,7	1,2,3,4	A,B,C
Öğrencilerin sosyoekonomik ve mekânsal elemanları kavraması ve kentsel tasarımın gerekliliklerini belirleyerek tasarım projelerine aktarması.	1,2,4	1, 3,4	A,B,C

Öğretim Yöntemleri:	1: Anlatım, 2: Soru-Cevap, 3:Tartışma, 4:Seminer, 5: Proje, 6: Grup Çalışması, 7) Teknik Gezi;
Ölçme Yöntemleri:	A: Sınav , B:Jüri, C: Ödev, D:Kısa sınav,

DERS AKIŐI

Hafta	Konular	Ön Hazırlık
1	Giriő dersi	
2	Binalarda deęiŐim ve esneklik: Tasarım, kullanım, yeniden kullanım	
3	Bir mimari yaratım olarak mimaride geri dönüşüm	
4	Sınıf içi okuma	
5	Araştırma ve atölye çalışması	
6	Araştırma ve atölye çalışması	
7	Ara sınav	
8	Ders anlatımı	
9	Araştırma ve atölye çalışması	
10	Sınıf içi okuma	
11	Sınıf içi okuma	
12	Sunum	
13	Araştırma ve atölye çalışması	
14	Araştırma ve atölye çalışması	

KAYNAKLAR

Ders Notu	<ul style="list-style-type: none">- AA.VV, 2010. <i>Maintaining Biodiversity By Protecting The Environment</i>, Dessau: Federal Environment Agency (AAVV 2010).- Aymonino, A., and ., Mosco, V.P.2006. <i>Contemporary Public Space. Unvolumetric Architecture</i>, Milan: Skira (Aymonino, Mosco 2006).- Ciorra, P., and Marini, S. 2012. <i>Recycle. Strategies for Architecture, City and Planet</i>, Milan: Electa (Ciorra, Marini 2012).- Koolhaas, R., 2014. <i>Preservation is overtaking us</i>, New York: GSAPP Books (Koolhaas 2014).- Oswald, P., 2006. <i>Shrinking Cities. Volume 1</i>, Ostfildern-Rui: Hatje Cantz (Oswald 2006).- Petzet M., Heimeyer F., ed. 2012. <i>Reduce, Reuse, Recycle. Architecture as Resource</i>, catalogue of the German Pavilion at 13th International Architecture Exhibition La Biennale di Venezia 2012. (Petzet, Heimeyer 2012).- Rietveld R., Rietveld E., Bey J., Mackic A., Visser B.,van de Wiel E., Zoeteman M., 2014. <i>Vacancy Studies. Experiments and Strategic Interventions in Architecture</i>, Rotterdam: Nai010 (Rietveld et al. 2014).
-----------	---

Diğer Kaynaklar	<ul style="list-style-type: none"> - Calvino I., <i>Invisible cities</i>, Mariner Books, New York, 1978. - De Certeau M., <i>The Practice of Everyday Life</i>, University of California Press,. Berkeley, 1984. - Auster P., <i>In the Country of Last Things</i>, Penguin Books, London, 1987. - Vidler, A.,1994. <i>The Architectural Uncanny. Essays in the Modern Unhomely</i>. MIT Press. (Vidler 1994). - Mehta S., <i>Maximum City: Bombay Lost and Found</i> , Vintage, New York, 2005.
-----------------	---

MATERYAL PAYLAŞIMI	
Dökümanlar	Ders notları için yürütücü ile temasa geçiniz.
Ödevler	Sunumlar
Sınavlar	Ara Sınav, Final

DEĞERLENDİRME SİSTEMİ		
YARIYIL İÇİ ÇALIŞMALAR	SIRA	KATKI YÜZDESİ
Ara Sınav	1	40
Kısa Sınav		
Proje		
Seminer ve Sunum	1	10
Ödev		
Final	1	50
Toplam		100
Finalin Başarıya Oranı		50
Yıl içinin Başarıya Oranı		100
Toplam		100

DERS KATEGORİSİ	Uzmanlık / Alan Dersleri
-----------------	--------------------------

DERSİN PROGRAM ÇIKTILARINA KATKISI						
No	Program Öğrenme Çıktıları	Katkı Düzeyi				
		1	2	3	4	5
1	Kentsel tasarım ihtiyacını ortaya çıkaran ve aynı zamanda tasarım projesinin çıktıları arasında olan			x		

	sosyal-ekonomik ve mekansal unsur ve süreçler hakkında bilgi edinme ve kavrama					
2	Kapsamlı programı olan binanın tasarım aşamasından detaylı sistem geliştirme aşamasına kadar (strüktürel ve çevresel sistemler, güvenlik ve yangın koruma, bölücü sistemler, yapı kabuğu, bina servis sistemleri)					
3	Mimari yapı alanında kazanmış olduğu deneyimi geniş alanlara yönlendirebilme ve stratejiler üretebilme becerisine sahip olma					
4	Mimari proje ve yapım yönetiminde üstlendiği yönetim görevleri ve yönetim etkinliğini arttıracak yaklaşım, model ve teknikler hakkında bilgi sahibi olma					
5	Çağdaş taşıyıcı sistemlerin tasarım ilkeleri ve uygulama yöntemleri hakkında bilgi sahibi olma					
6	Mimari alanında kazandığı donanımı tasarım süreci ve uygulama aşamalarına aktararak uygulayabilme becerisine sahip olma					
7	Lisans düzeyi yeterliliklerine dayalı olarak alanıyla ilgili kuramsal ve uygulamalı bilgileri kullanabilme becerisine sahip olmak					
8	Mimari yapı alanında araştırma, inceleme, eleştirel değerlendirme yapabilme, uygun teknikleri kullanabilme ve özgün sonuçlar üretebilme becerisine sahip olma					x
9	Mimari yapı alanı çerçevesinde proje ve yapım süreci ile ilişki kurabilme, analiz etme ve değerlendirme yetkinliğine sahip olma					
10	Bir mimari projenin mimari yapı alanında vermesi gereken stratejik kararları alabilme ve özgün çözümler üretebilme yetkinliğine sahip olma					
11	Kendi alanında bireysel ve/veya grup içinde yapılmış bir çalışmayı en az bir yabancı dilde, gereken bilgisayar programlarını kullanarak sözlü, yazılı ve görsel, sistemli bir biçimde aktarabilme yetkinliğine sahip olma					
12	Kentsel tasarım, mimarlık ve diğer çalışma alanlarıyla ilişkileri konusunda bilgiye sahip olma					
13	Kentsel tasarım projesini ve/veya araştırmasını tüm bilgi birikimini kullanarak ve yeni metod ve fikirler üreterek hazırlayabilme yeteneğine sahip olma					x
14	Sosyo-ekonomik ve mekansal ölçütleri tasarım süreci içinde kullanabilme yeteneğine sahip olma					

15	Alanında araştırma, bilgi edinme, analiz ve sentez yapabilme ve bunları özgün çıktılar için kullanabilme yeteneğine sahip olma					
16	Kentsel tasarım alanında gerçekleştirdiği bir çalışmayı bireysel olarak sürdürme yetkinliğine sahip olma					
17	Özgün bir akademik/bilimsel çalışma yapma, sunma ve diyalektik çerçevede tartışma yetkinliğine sahip olma					

AKTS / İŞ YÜKÜ TABLOSU

Etkinlik	SAYISI	Süresi (Saat)	Toplam İş Yüğü (Saat)
Ders Süresi (Sınav haftası dahildir: 14x toplam ders saati)	14	3	42
SınıfDışıDers ÇalışmaSüresi(Önçalışma, pekiştirme)	14	6	84
Ara Sınav	1	3	3
Kısa Sınav			
Proje			
Seminer ve Sunum	1	3	3
Ödev	14	3	42
Final	1	3	3
Toplam İş Yüğü			177
Toplam İş Yüğü / 25			7,08
Dersin AKTS Kredisi			7